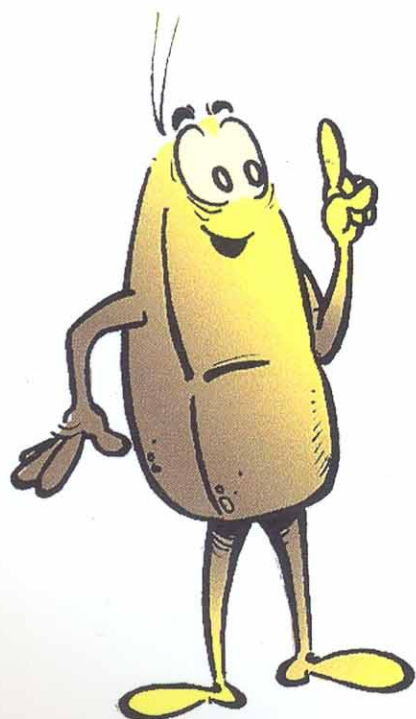


Perduts entre pedres

Història de Palafolls en còmic
Història de Palafolls en còmic



JuanRa Navarrete Honrubia
Marc Ferri Serra

Perduts entre pedres

Història de Palafolls en còmic
Història de Palafolls en còmic



JuanRa Navarrete Honrubia
Marc Ferri Serra
amb il·lustracions de Jordi Magí

La història de Palafolls és de vegades com els ulls del Guadiana. Sembla com si alguns períodes dels nostres avantpassats desapareguessin, com si res d'important hagués succeït, i tornen a aflorar al cap de molts anys amb algun nou episodi digne de considerar per la Història en majúscules. Malgrat aquests "lapsus", el nostre poble és molt antic, i ho és que com a mínim en coneguem els fets més destacats.

Per això cal agrair que en Marc Ferri i Juan Ramon Navarrete s'hagin ocupat de recordar-nos-els, amb la col·laboració imprescindible i encertada del dibuixant Jordi Magí, i ho han fet en forma de còmic, un gènere de vegades considerat només per al públic infantil i juvenil, però que en les últimes dècades s'està guanyant la categoria que es mereix, ja no solament com a entreteniment sinó com a mitjà d'informació.

La pedra del castell ens condueix al llarg de la nostra història. "Si les pedres parlessin, ...". Doncs bé, aquesta ho fa, i aquests finals d'any (no entrarem en la discussió del mil·lenni) que darrerament ens han servit per a presentar llibres entranyables, és una tradició que no volem perdre, i que els autors d'aquest còmic, que han passat cents d'hores cercant material històric, ens ofereixen aquest 1999 amb tota la seva il·lusió. Gràcies al jovent que no solament pensa en la diversió... o que es diverteix treballant en coses serioses.

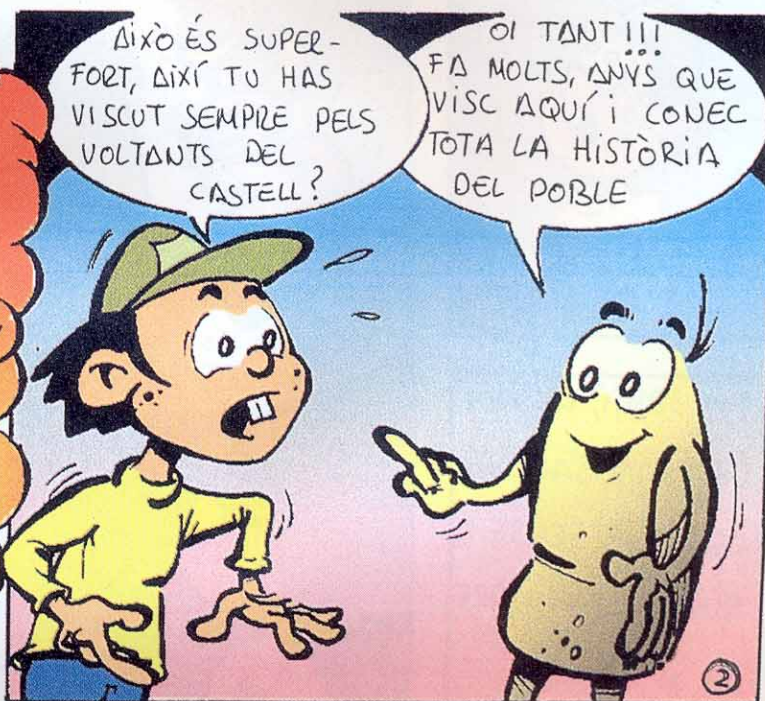
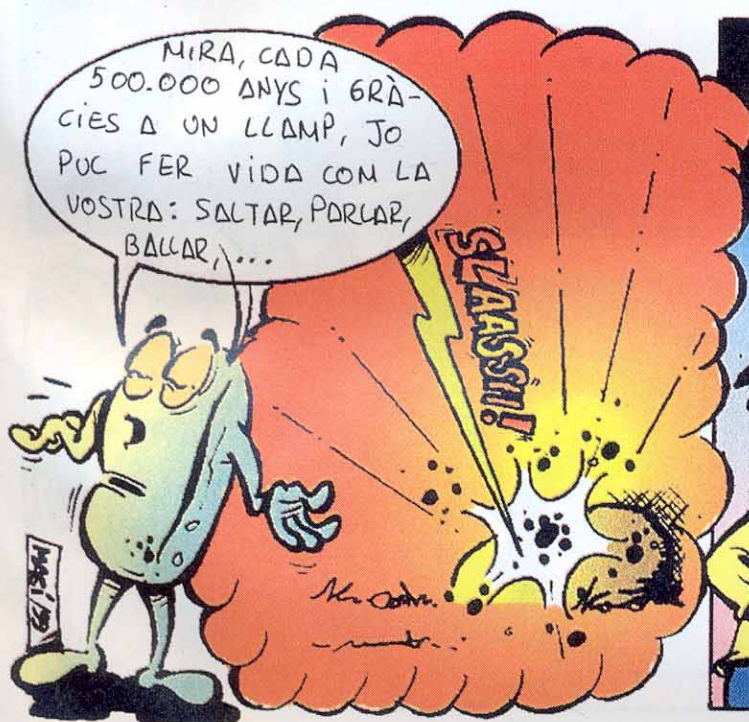
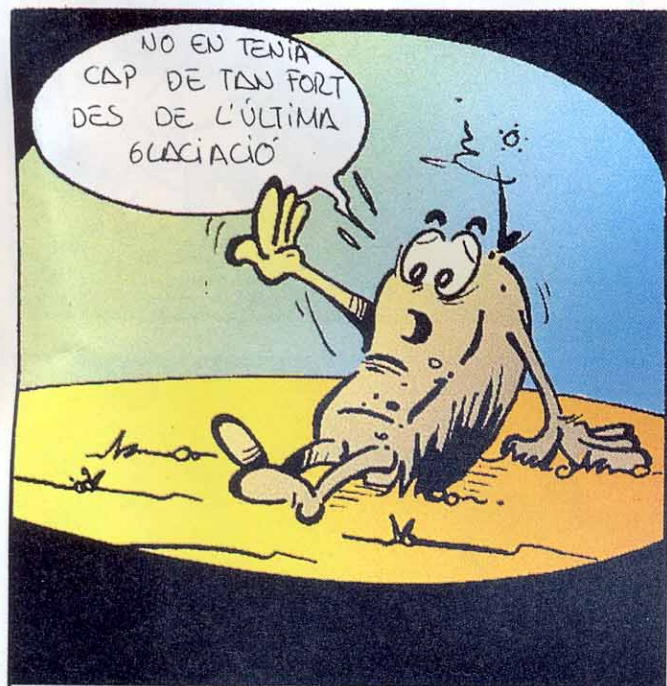
Marià Mañé Mas
Regidor de Cultura

PALAFOLLS, UN DIA QUALSEVOL DE
PRIMAVERA DE L'ANY DEL NOU MILENNI.
UN GRUP D'ESPLAI CAMÍ DEL CASTELL.



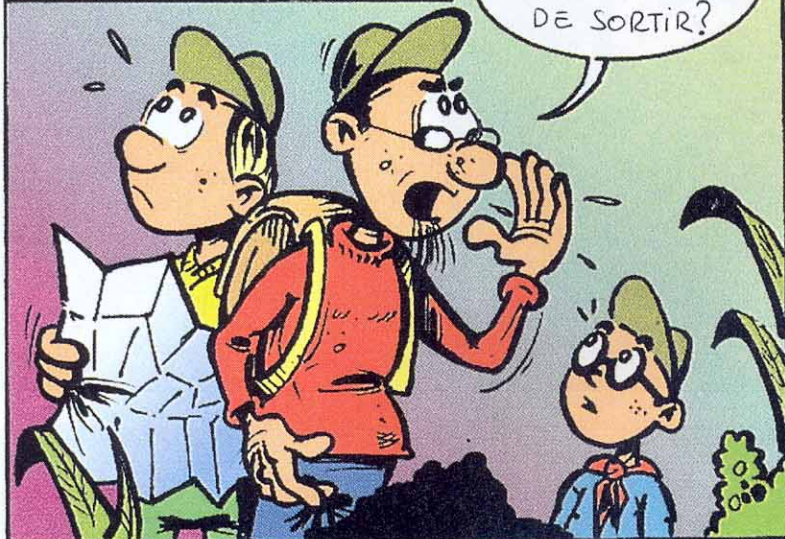
EN SANTI, UN NOI
DESPISTAT, S'ALLUNYA
DEL GRUP SENSE
QUE ELS MONITORS
SE N'ADONIN





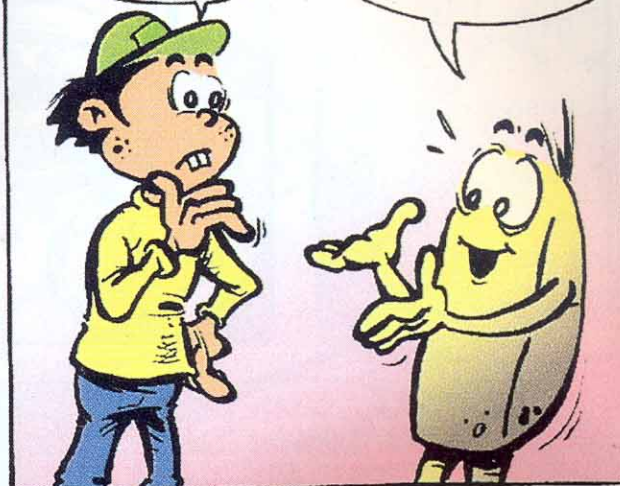
MENTRESTANT, EN UN
BOSC PROPER

SANTI,
AIXÒ NO TÉ GRÀCIA
VOLS FER EL FAVOR
DE SORTIR?



VOLS DIR QUE
PISLAFOLLS TÉ
TANTS ANYS

BUFA, MIRA
SI EN TÉ, QUE
ELS PRIMERS PO-
BLADORS FOREN...



ELS ÍBERS QUE
HABITAREN AQUESTES
CONTRADES FA MÉS
DE 2000 ANYS I DES-
PRÉS ELS ROMANS.



RECORDO COM PASSAVEN LES
CENTURIES PER SOBRE MEU A LA
VIA AUGUSTA, MOLT A PROP D'AQUÍ

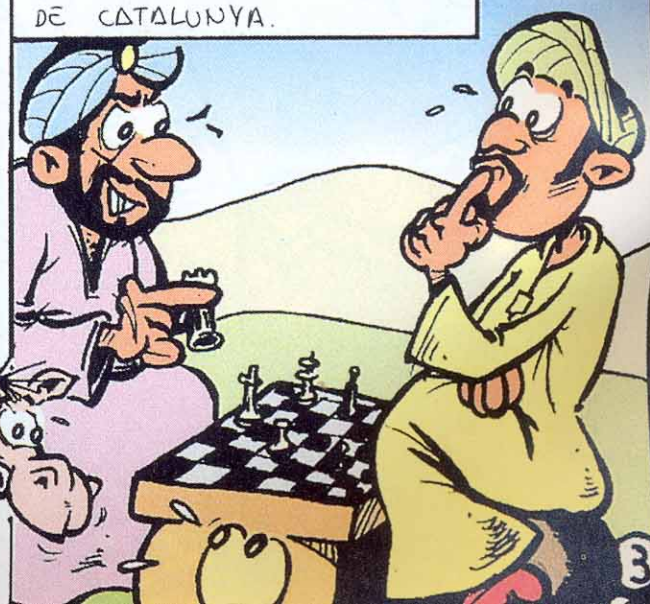


RÀPID NOIS,
QUE HI HA
GANA

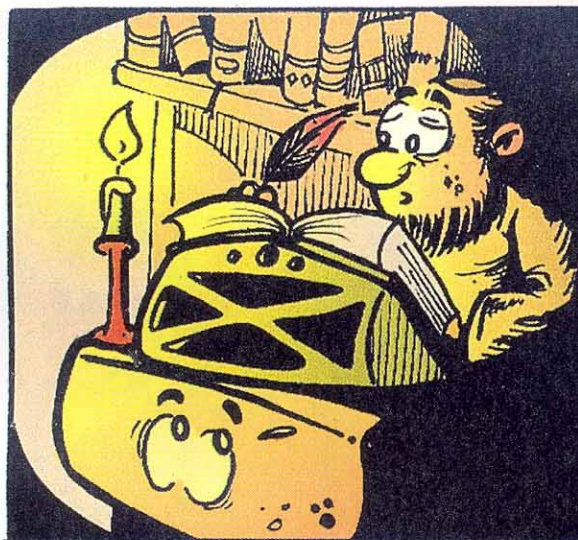


AL S. IV d.C. ARRIBAREN A
CATALUNYA ELS PRIMERS

AL 711 PASSAREN ELS ÀRABS
QUE OCUPARIEN LA MEITAT
DE CATALUNYA.



Cum salvator
dir smals
rietaire: humani
guseys Dnotes
cum alode
Palariolo



NO ÉS FINS EL 948
QUE APAREIX ESCRIT
EL NOM DE PALATIOLO
EN UN DOCUMENT MANUS-
CRIT, EN EL QUAL
LLUÍS IV DE FRANÇA
DONAVA L'ESGLÉSIA DE
ST. GENÍS, JA CONSTRUÏDA,
AL MONESTIR DE ST.
PERE DE RODES

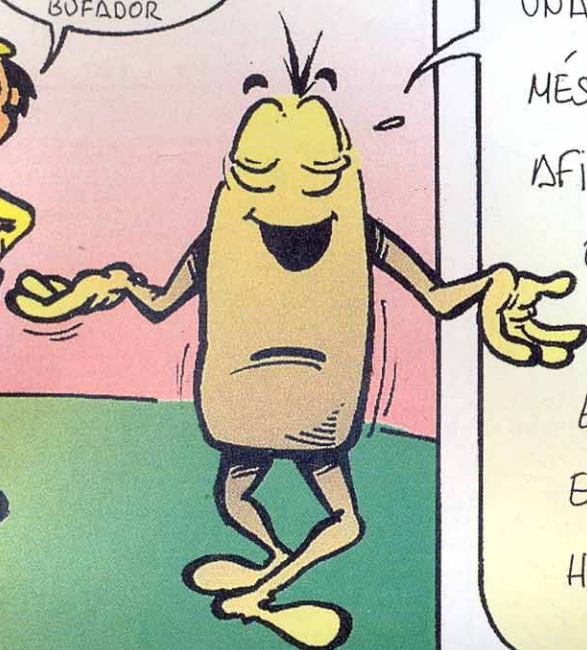
EL SIGNIFICAT
DEL TOPÒNIM PALAFOLS
ÉS POC CLAR
ARA RECORDO UN
DIA QUE...



REDIMONI! ÉS EL
TERCER BARRET QUE
PERDO AQUEST MES

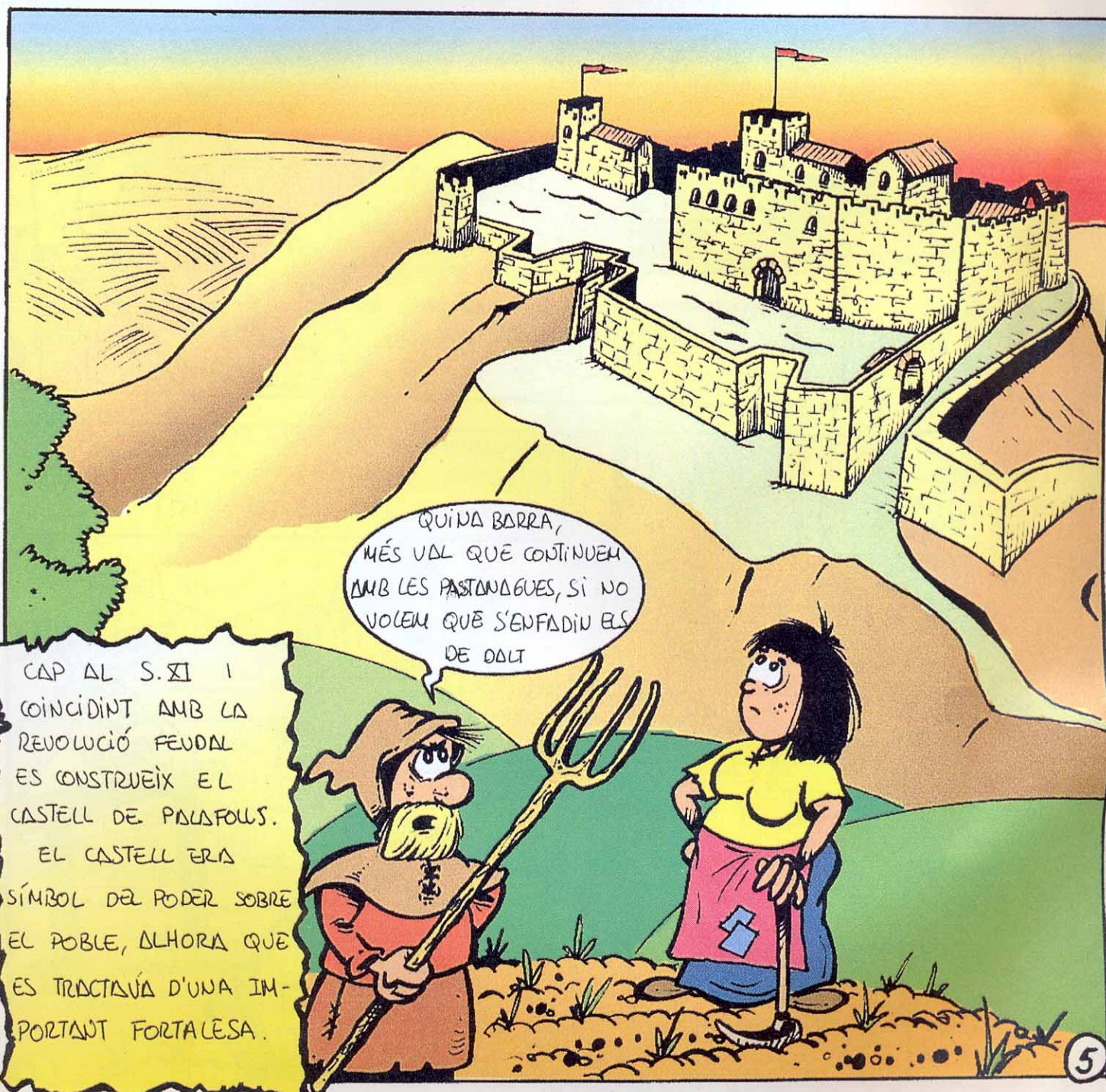
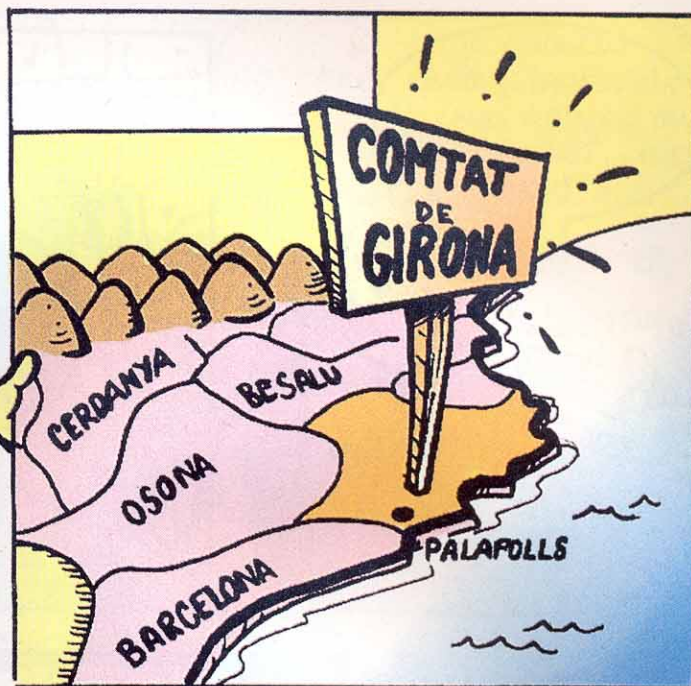


AIXÍ QUE
PALAFOLS VOL
DIR: ESTANY
BUFADOR

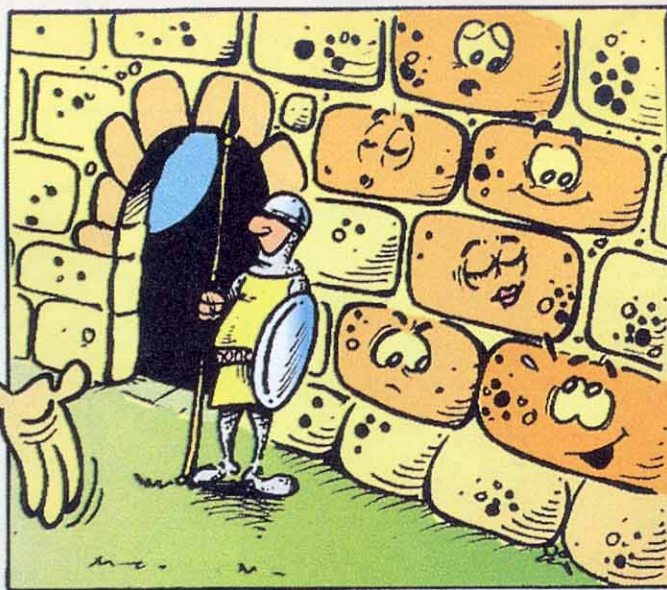
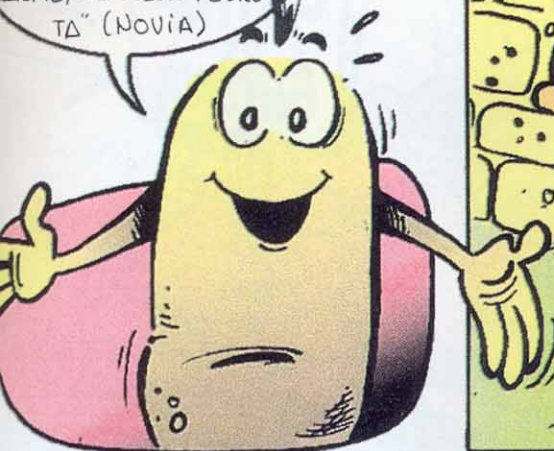


NO CORRIS TANT, PERQUÈ TOT I SER
UNA POSSIBILITAT I, DE FET, LA
MÉS ACCEPTADA, NO HO PODEM
AFIRMAR AMB SEGURETAT.

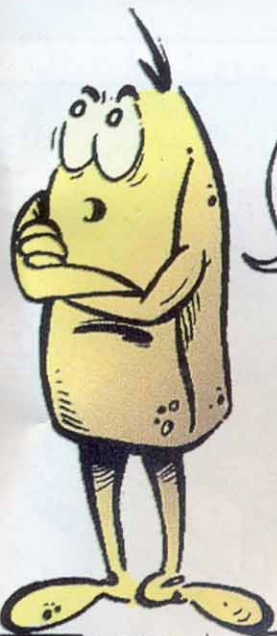
EL QUE SÍ SEMBLA SER
CERT ÉS L'EXISTÈNCIA D'UN
ESTANY. PROP DEL CASTELL,
EN UNA ZONA ON ACTUAMENT
HI BUFA MOLT EL VENT.



ALSHORES SI
QUE ERA FELIÇ, ALLÀ
AMB ELS MEUS AMICS I LA
ARNE, LA MEUA "PEDRO-
TA" (NOVIA)

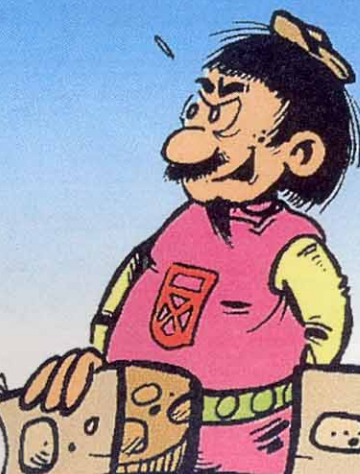


EL NOSTRE CASTELL
ERA IMPRESSIONANT I
DOMINAVA TOTA LA
BARONIA DE PALAFOLLS
QUÈ ABRACAVA ELS
ACTUALS TERMES DE
MINERAT, PALAFOLLS,
STA. SUSANNA I UN
TROS DE BLANES



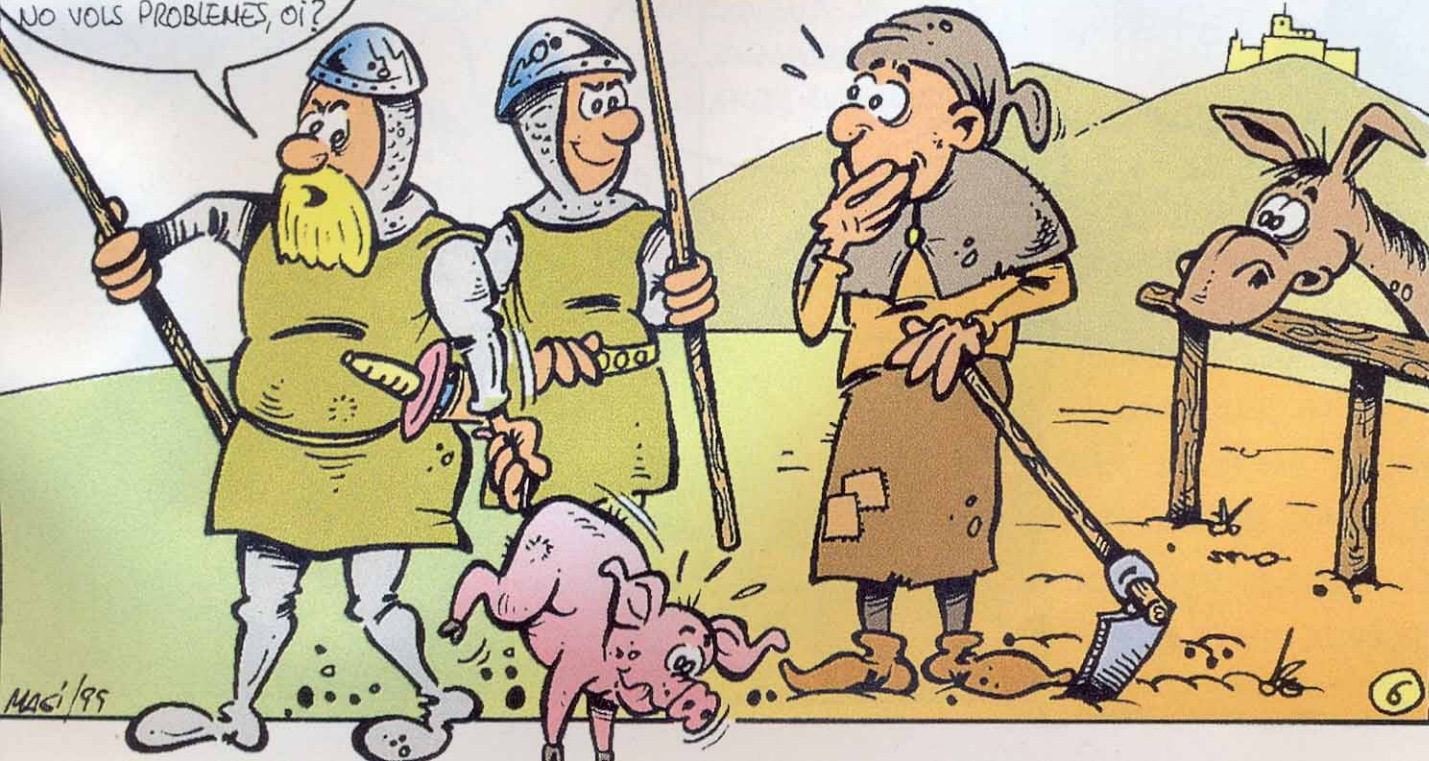
RECORDO QUE
VA SER EL 1104 QUAN
ADRAGUÉ EL COGNOM DE PALA-
FOLLS PEL SENYOR DEL CASTELL,
DESCENDENT DE LA FAMÍLIA
DELS MONTSENY.

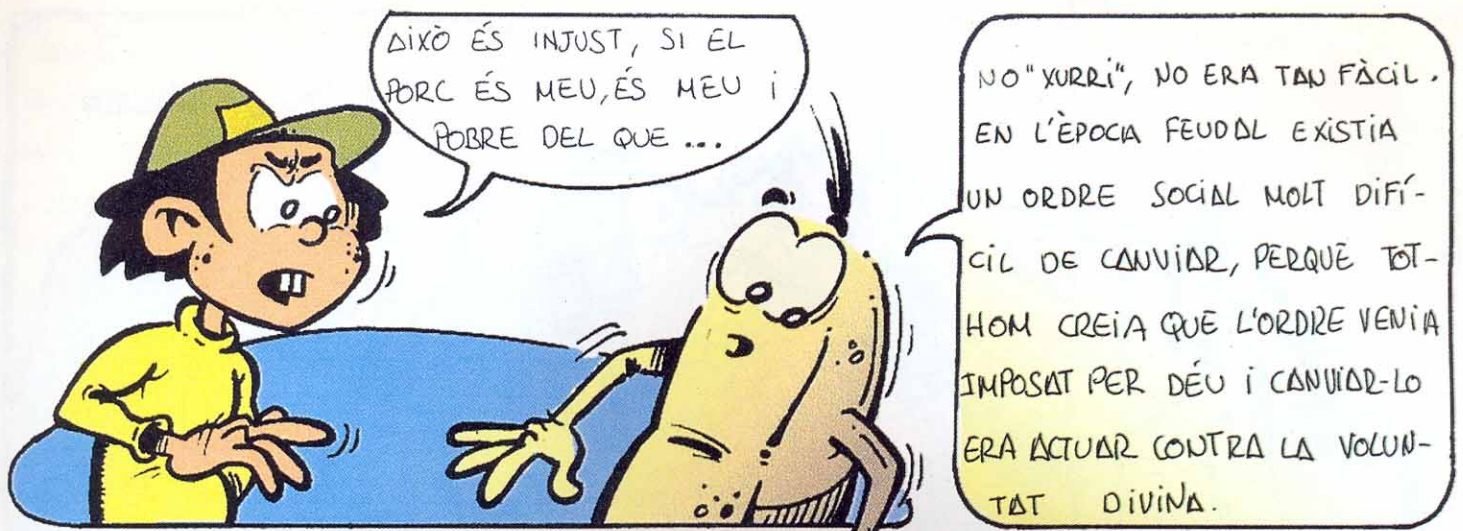
TOT AIXÒ ÉS
MEU. MIRA COM TOT-
HOM TREBALLA PER AL
SENYOR DEL CASTELL.
QUÈ SÓC JO, JA, JA.



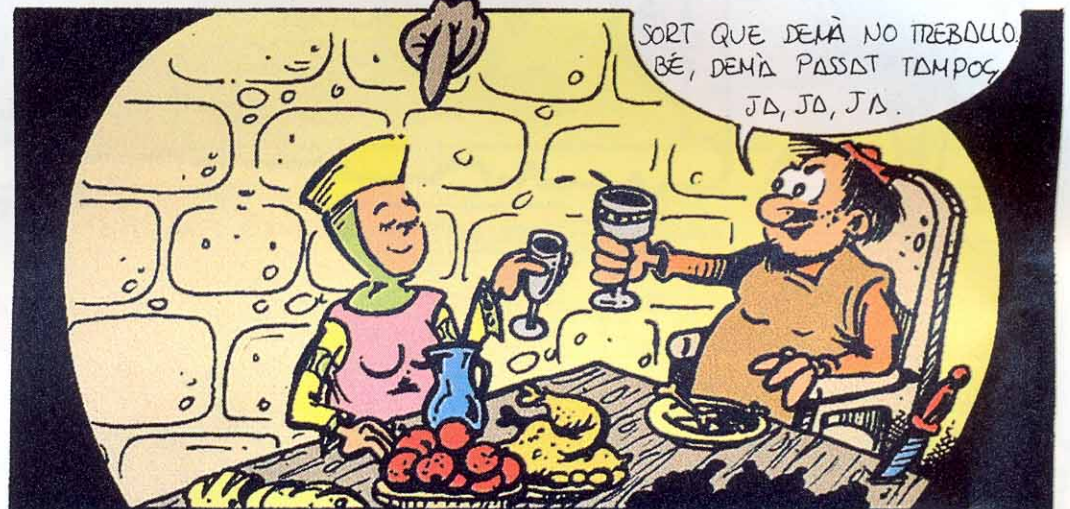
AQUEST TOCINO
JA NO ÉS TEU, ELS SEUS
VERNILS SÓN, ARA, DEL SENYOR
DEL CASTELL. SUPOSO QUE
NO VOLS PROBLEMES, OI?

ELS VILATANS HAVIEN DE PAGAR ELS SEUS TRIBUTS
AL SENYOR. LA VIOLÈNCIA ERA MOLT HABITUAL
(I TOT AIXÒ SENSE LA TELEVISIÓ)

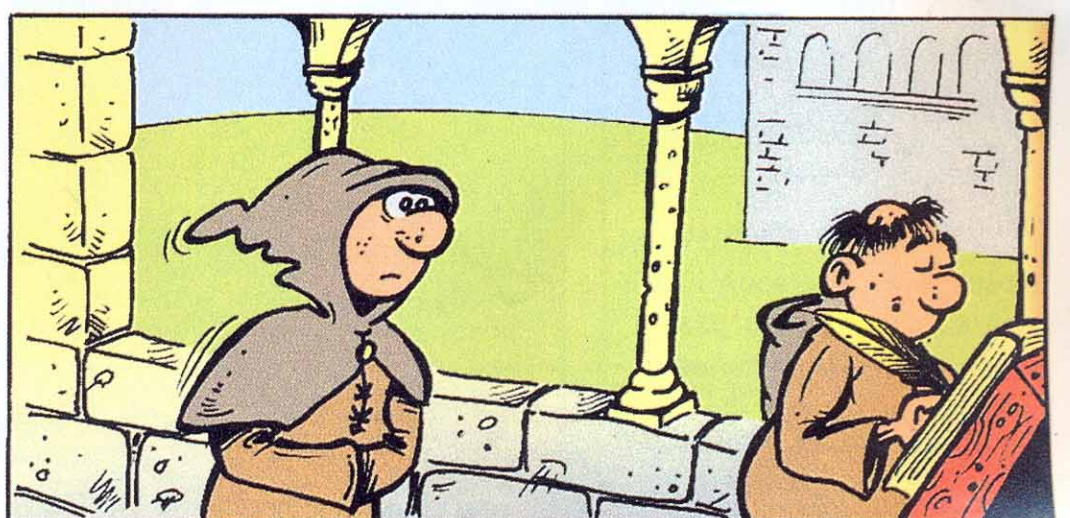




ΕΛΣ ΣΕΝΥΟΡΣ Ο "ΒΕΛΛΑΤΟΡΕΣ", ΕΛΣ ΚΥΑΛΣ ΠΡΕΝΙΕΝ ΑΚΥΕΣΤ ΝΟΜ ΔΕΛ ΣΕΥ ΟΡΙΓΕΝ ΜΙΛΙΤΑΡ, ΤΕΝΙΕΝ ΛΑ ΦΥΝΚΙΟ ΔΕ ΓΥΕΡΡΕΙΤΑΡ ΑΛΗΟΡΑ ΚΕ ΓΟΥΕΡ-ΝΑΥΕΝ.

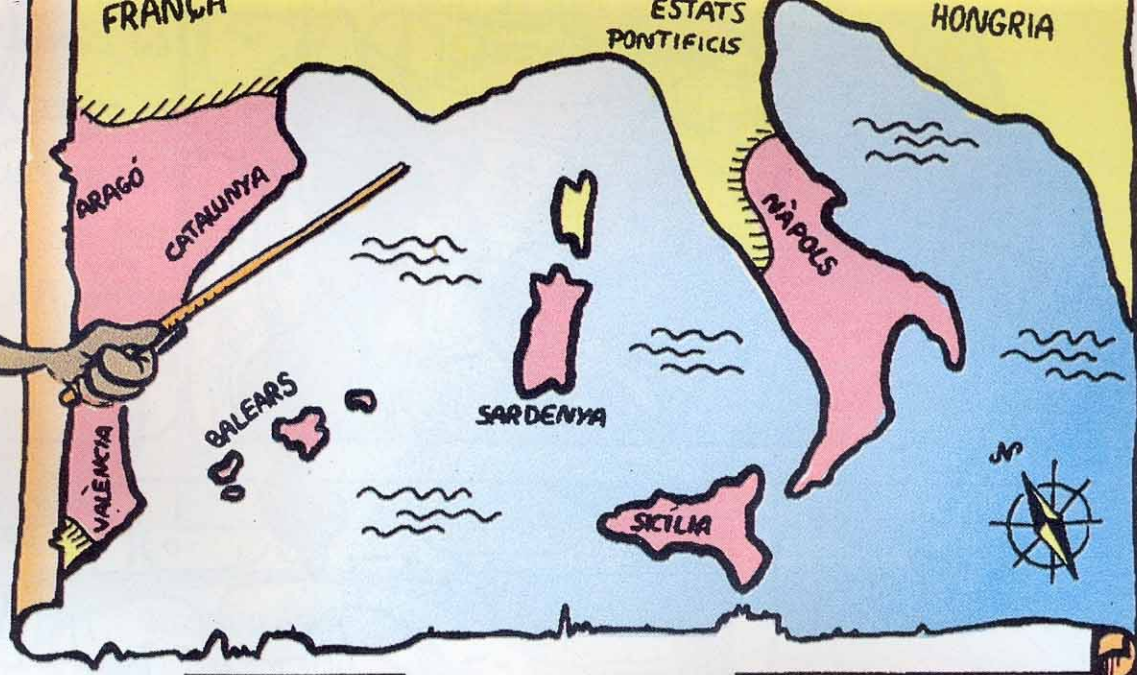
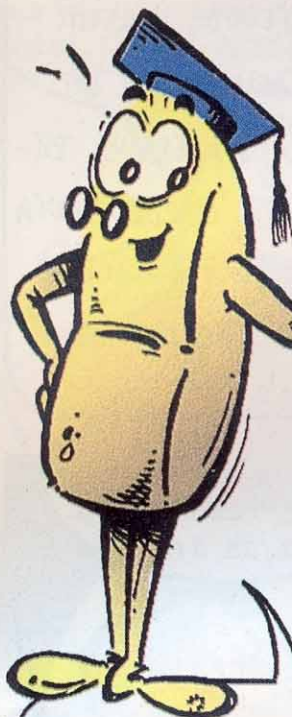


ΕΛΣ "ΟΡΑΤΟΡΕΣ" ΗΑΥΙΕΝ ΔΕ ΠΡΕΒΑΡ Α ΔΕΥ ΚΟΝ-ΤΙΝΥΜΕΝΤ ΠΕΡ ΛΑ ΣΑΛ-ΥΑΚΙΟ ΔΕ Λ'ΑΝΙΜΑ ΔΕ ΤΟΤΣ ΕΛΣ ΗΥΜΑΝΣ. Α ΜΕΣ ΕΡΕΝ ΕΛΣ ΟΥΝΙΚΣ ΓΥΑΡ-ΔΙΔΑΝΣ ΔΕ ΛΑ ΚΥΛΤΟΡΑ ΕΣΚΡΙΤΑ.



Ι, ΦΙΝΑΛΜΕΝΤ, ΕΛΣ ΚΕ ΔΕ ΒΕΡΙΤΑΤ ΤΙΡΕΒΑΛΛΕΥΕΝ ΕΡΕΝ ΕΛΣ "ΛΟΒΟΡΑΤΟΡΕΣ". ΜΕΣ ΔΕΛ 90% ΔΕ ΛΑ ΡΟΒΛΑΚΙΟ ΠΕΡΤΑΝΥΙΑ Α ΑΚΥΕΣΤΑ ΚΛΑΣΣΕ ΣΟΚΙΛ. Ι ΑΚΥΕΣΤΣ, ΙΓΥΑΛ ΚΕ ΕΛΣ ΣΕΝΥΟΡΣ, ΝΟ ΣΑΒΙΕΝ ΝΙ ΛΛΕΓΙΡ ΝΙ ΕΣΚΡΙΥ-ΡΕ.





DURANT ELS SEGLES XIII I XIV LA CORONA DE CATALUNYA I ARAGÓ S'EXPANDÍ PER LA MEDITERRÀNIA ACONSEGUINT TOT UN IMPERI: MALLORCA, SICÍLIA, NÀPOLS, VALÈNCIA, SARDENYA I ALGUNES CIUTATS GREGUES. LA FAMÍLIA PALAFOLLS GAUDÍ DEL SEU SEGLE D'OR DURANT EL SEGLE XIII; RAMON DE PALAFOLLS ESDEVÉ BISBE DE GIRONA I PARTICIPÀ EN CROADES I GUITEM AJUDÀ EN LA CONQUESTA DE MALLORCA.



QUE ES FEGU JUSTÍCIA PER LA GRÀCIA DE DÉU NOSTRE SENYOR

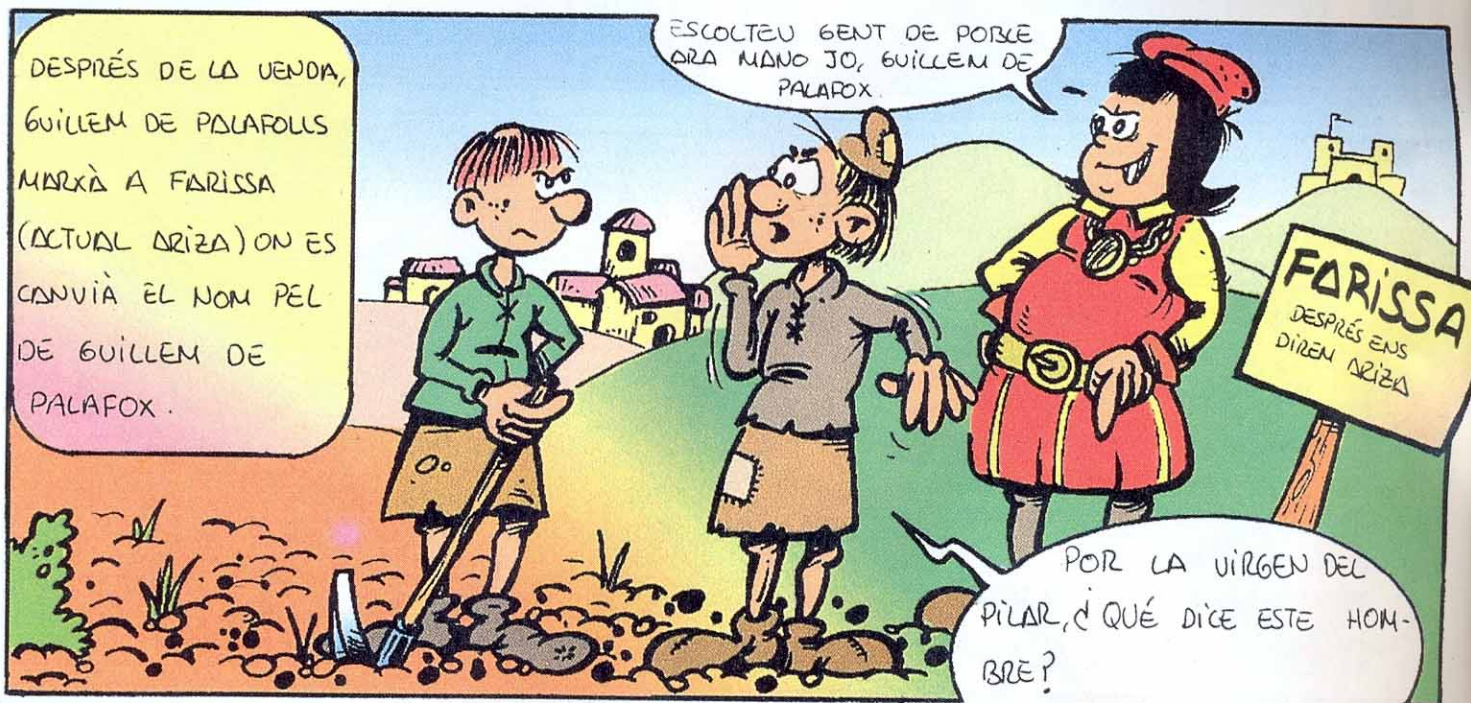
CORRE MOHAMED QUE TORNEN ELS CRISTIANS I NO VOLEN PRECISAMENT UNA CONVIVÈNCIA PACÍFICA.



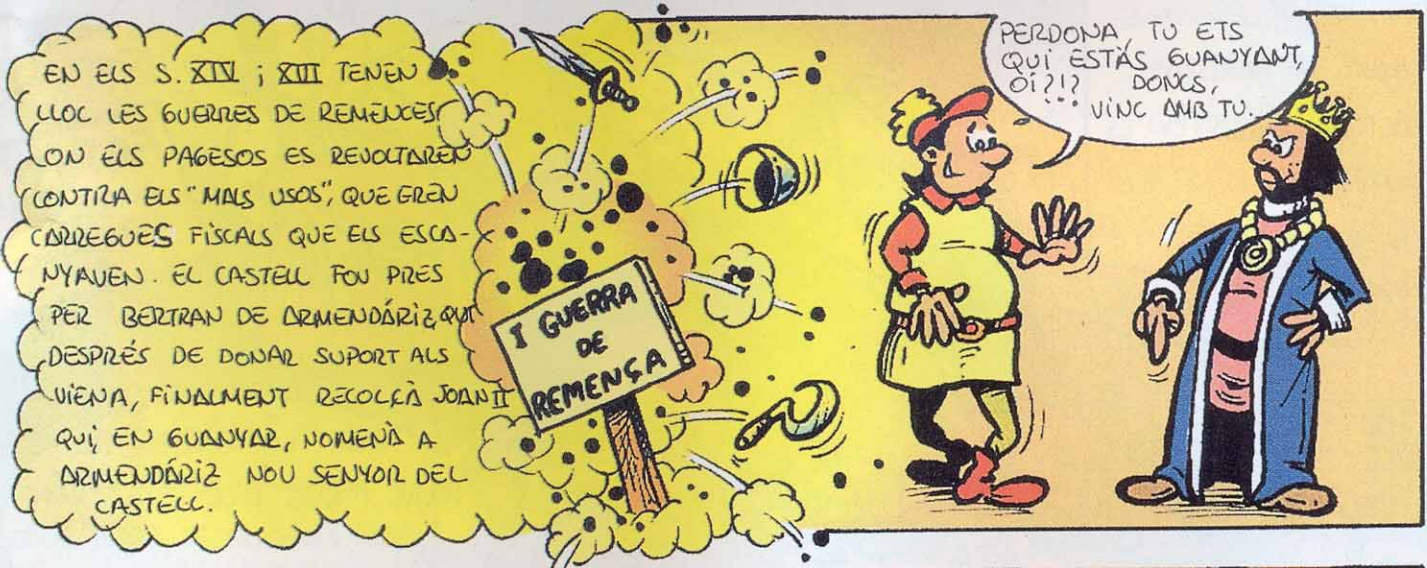
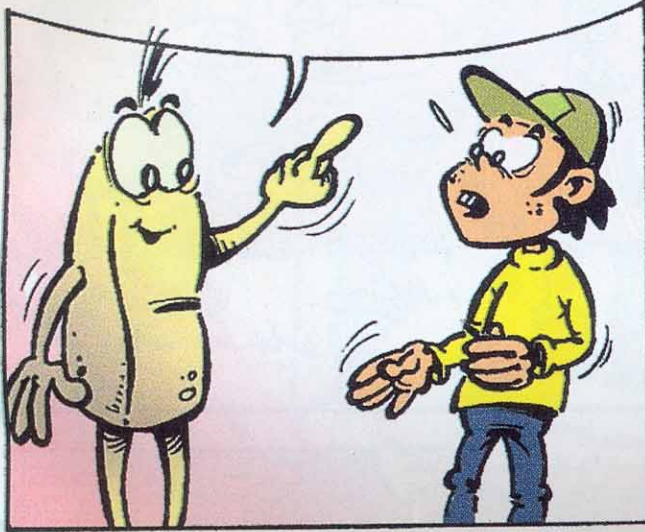
M'HAN DIT QUE EN AQUEST POBLE, ELS "TÍPUS D'INTERÈS" SÓN MOLT BDXOS



EL 1375 ES DONÀ LA CARTA DE POBLAMENT A VILANOVA DE PALAFOLLS (MALLORCA) LA QUAL DEPENIA, FINS LLAVORS, DE PALAFOLLS. AQUESTA CARTA PROMETIA FALSOS PRIVILEGIS ALS NOUS VILATANS.



EL 1461 ES CASAREN FELIZAN PARABO I ISABEL DE CASTELLA. DIXI S'UNIREN DUES DINASTIES QUE MARCARAN EL FUTUR DE LA PENÍNSULA. EN AQUELL MOMENT, CATALUNYA QUE ESTAVA EN CRISI, SORTI GUANYANT D'AQUESTA ASSOCIACIÓ.



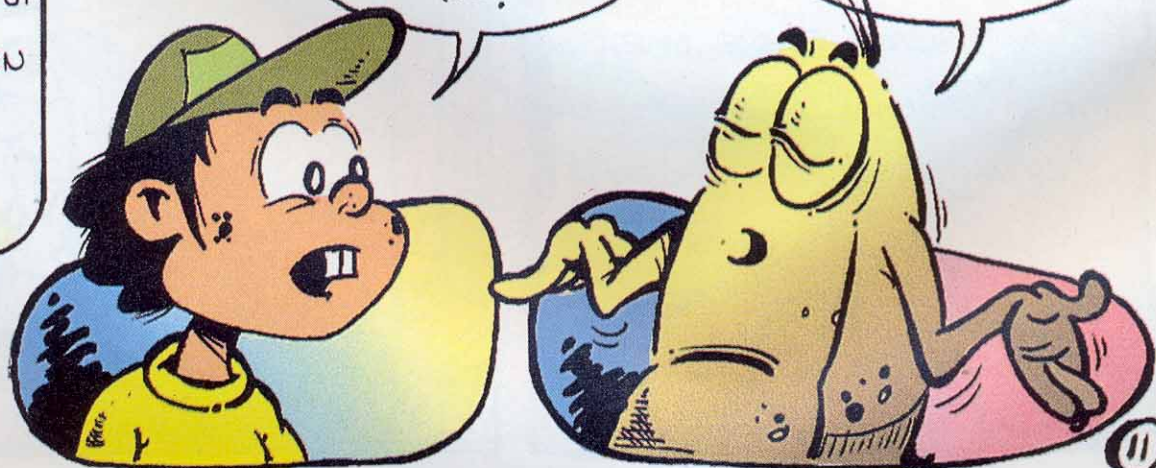
MENTRESTANT, PALAFOLLS ES
MOVILITZAVA PER TROBAR EN SANTI.
TOT UN ESCENARI DE "REALITY
SHOW"



DESPRÉS D'EXPLICAR-LI
EL DESCOBRIMENT
D'AMÈRICA, EL 1492, LA
CONVERSA ENTRE EN
SANTI I LA PEDRA
CONTINUA.

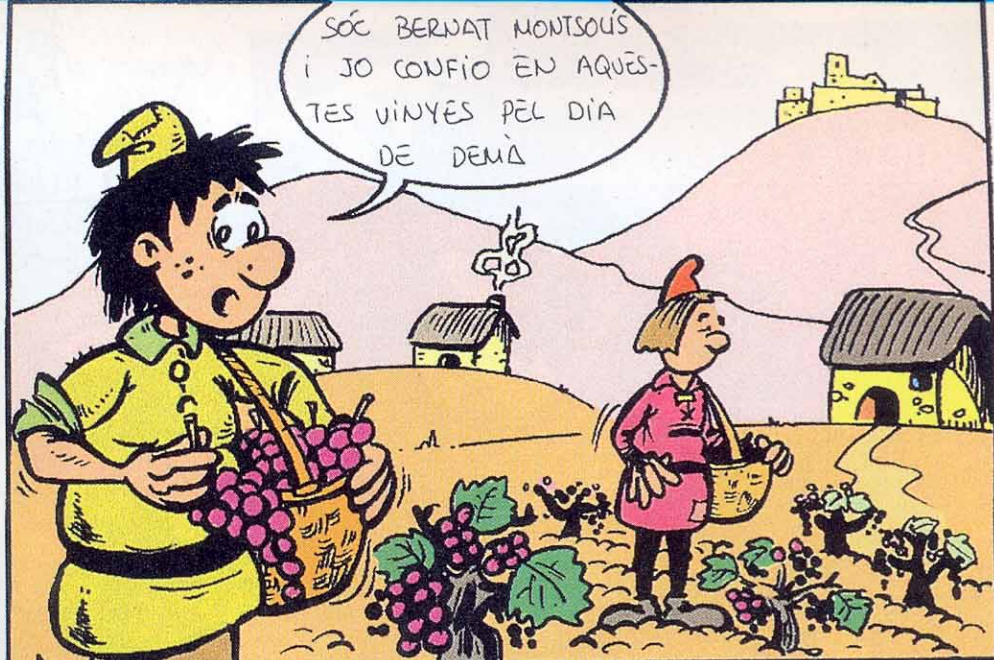
SÍ, JA HO
ENTENC; COM, LA "PINTA",
AMÈRICA, ... PERÒ LA
GENT DE PALAFOLLS,
QUÈ?

ESCOLTA'M,
A PALAFOLLS, COM
A TOTA LA COSTA DE
CATALUNYA ...



... LA SEUA GENT
VIUIA DE LA VINYA.

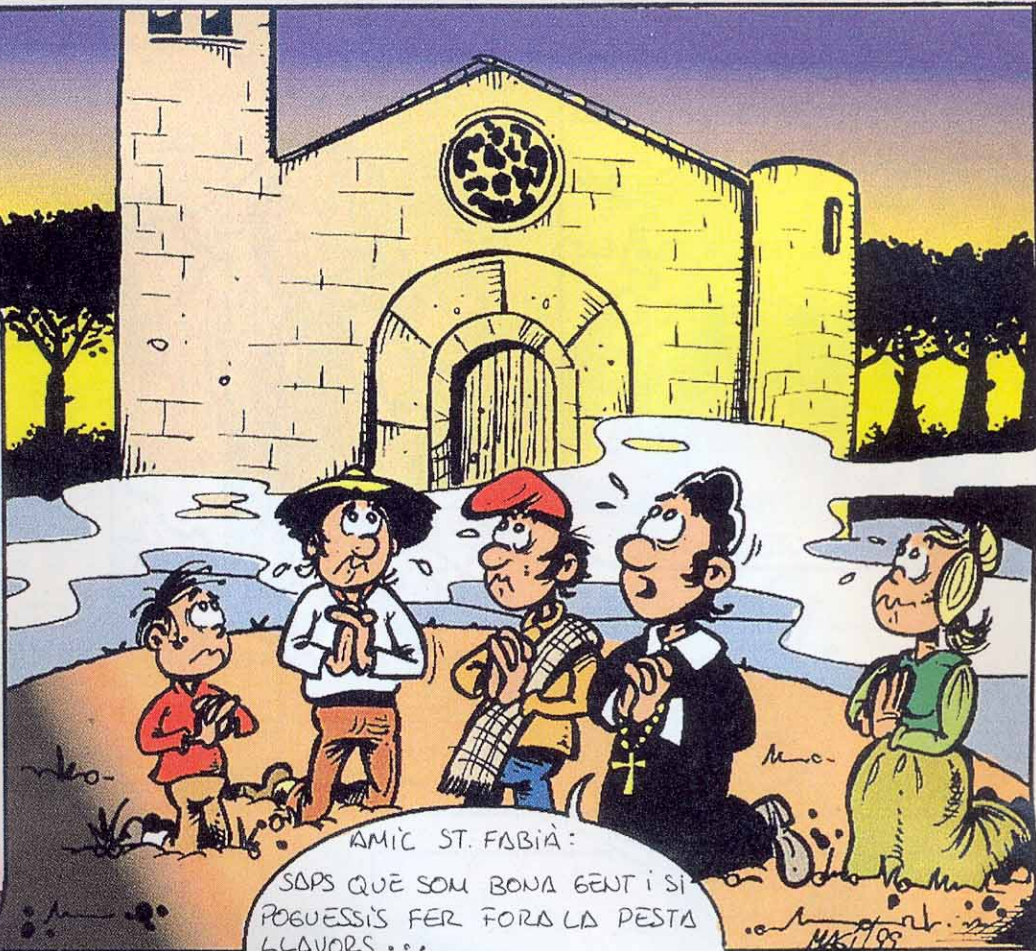
LA TRADICIÓ VINÍCOLA
ÉS MOLT ANTIGA. EN L'È-
POCA DELS ROMANS LA
VINYA CATALANA JA ERA
FAMOSA I ESMENTADA EN
CRÒNIQUES DE VIATGES.



ENTRE 1620 I 1692 VISQUÉ
GASPAR ROIG I JALPÍ, UN FRARE
MOLT INTERESSAT PER LA HISTÒRIA.
EL QUE PASSAVA ÉS QUE AQUEST
AFANY "L'OBLIGAVA" A INVENTAR-SE
MIRACLES I SANTS QUE FEIEN
LES DELÍCIES DELS CREIENTS.
D'INVENTIVA NO LI'N FALTAVA.

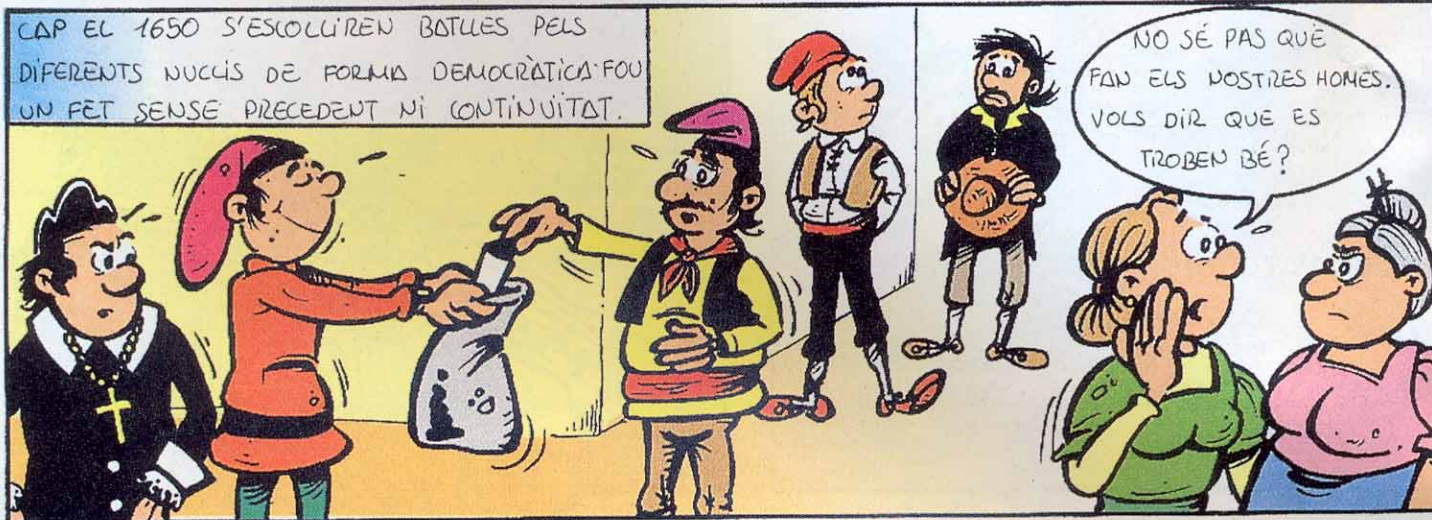


EL DIA 1 DE DESEMBRE
DEL 1652, EL POBLE ES
CONGREGA A ST. GENÍS PRO-
METENT DEVOCIÓ A ST.
SEBASTIÀ I A ST. FABIÀ.
LA POBLACIÓ JA NO SA-
BIA QUE FER CONTRA LA
TERRIBLE EPIDEMIA CONE-
GUDA COM LA PESTA BUBÒ-
NICA



AMIC ST. FABIÀ:
SAPS QUE SOM BONA GENT I SI
POGUESSIS FER FORA LA PESTA
LLAVORS...

CAP EL 1650 S'ESCOLLIREN BOTLLES PELS
DIFERENTS NUCLIS DE FORMA DEMOCRÀTICA-FOU
UN FET SENSE PRECEDENT NI CONTINUITAT.



NO SÉ PAS QUE
FAN ELS NOSTRES HOMES.
VOLS DIR QUE ES
TROBEN BÉ?

AL 1714 EL DECRET
DE NOVA PLANTA, AMB
FELIP V COM A REI,
PROHIBÍ LES INSTITU-
CIÓNS D'AUTOGOVERN
CATALANES: LES CORTS,
LA GENERALITAT I EL
CONSELL DE CENT DE
BARCELONA.

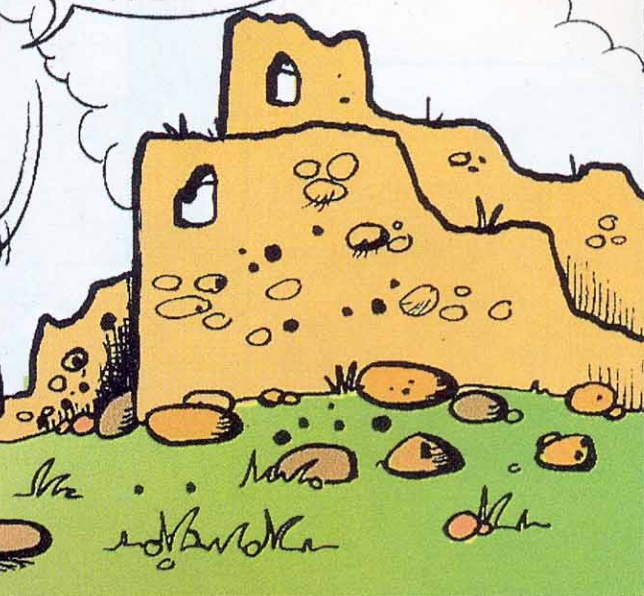
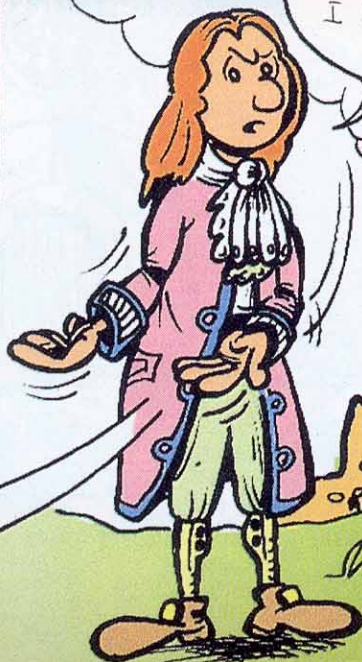


POR ORDEN DE
FELIPE V SE PROHIBE
HABLAR CATALÁN, ENSEÑAR
EN CATALÁN, COMER PAN
CON TOMATE,...

UNA MICA MÉS I
EM PROHIBEIXEN POR-
TAR BARRETINA

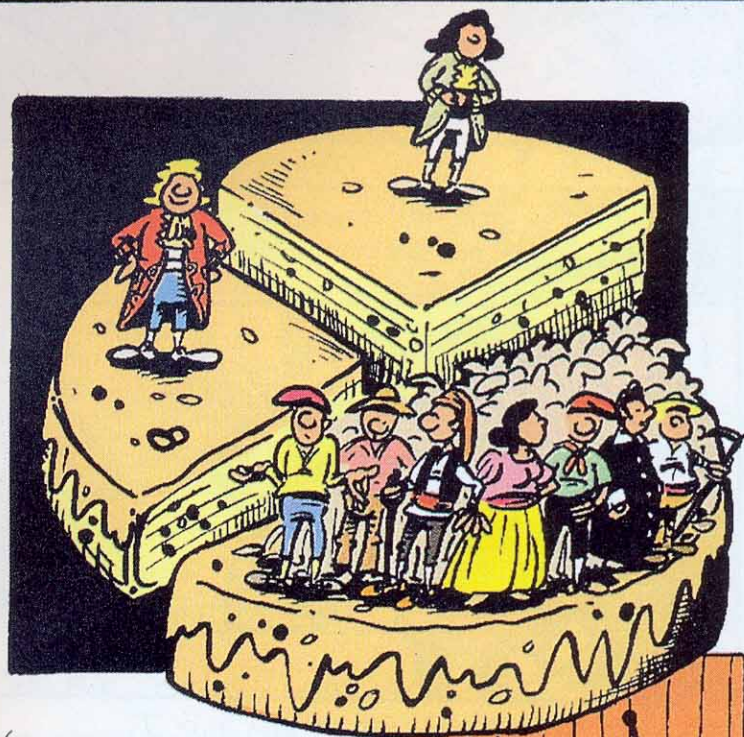
A PRÍNCIPIS DEL S. XVIII EL CASTELL PASSÀ A MANS DELS MEDINACELLÍ. LA FORTIFICACIÓ ESTAVA DESHABITADA I MIG EN RUNES. MOLTES PEDRES, COM LA NOSTRA AMIGA, VAN QUEDAR ESCAMPADES PELS VOLTANTS O VAN SER APROFITADES EN ALTRES CONSTRUCCIONS.

QUIN NYDP DE CASTELL QUE HE COMPRAT I DEL POBLE NO EN PARLEM



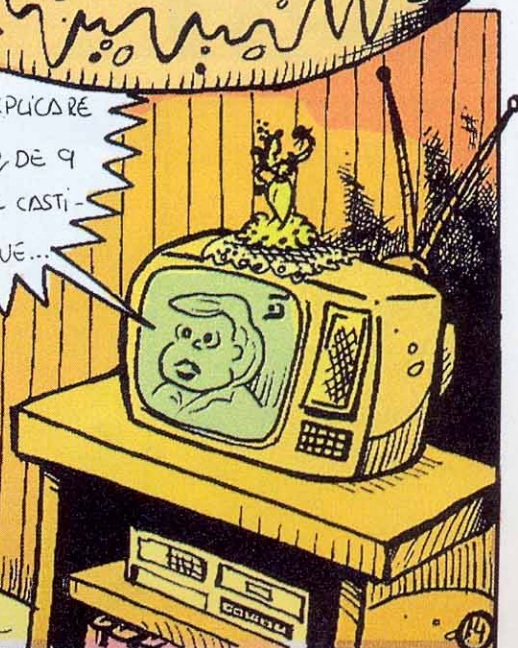
ENTRE 1789 I 1800 ES FA UN CAPBREU O RECOMPTE FISCAL QUE ENS INFORMA QUE LA MEITAT DE LES TERRES DEL POBLE ES TROBAVEN EN MANS DE DOS PROPIETARIS I GRAN PART DE L'ALTRA MEITAT EN MANS DE 37.

PALAFOLLS ESTAVA MAL REPARTIT.



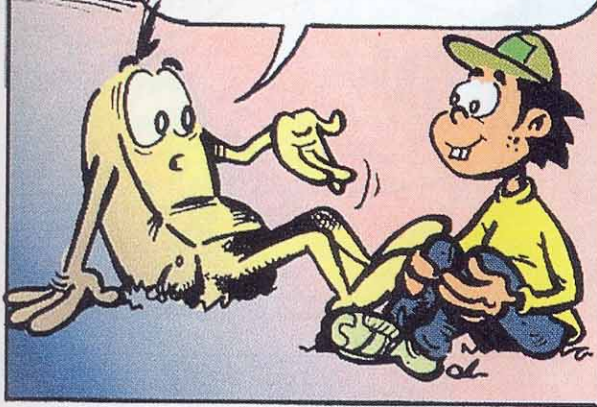
MENTRESTANT, EN UNA LLAR DE L'ESPANYA PIROFUNDA.

HOLA, SOY MARÍA TERESA Y OS EXPLICARÉ UNA TERRIBLE NOTICIA: UN NIÑO, DE 9 AÑOS, SE HA PERDIDO CERCA DEL CASTILLO DE PALAFOLLS. PARECE QUE...



LA PEDRA
JA CORRIA
PELS NOS-
TRES
BOSCOS
QUAN...

... SÍ SANTI, EL 1808 ELS
FRANCESOS, AMB NAPOLEÓ AL
CAPDANT, VAN ENTIRAR A
LA PENÍNSULA PER OCUPAR-
LA, DIXI' COMENÇÀ LA
GUERRA DEL FRANCÈS.



AHORRA VAMOS A
PORRESPAÑA Y
PORTUGAL.

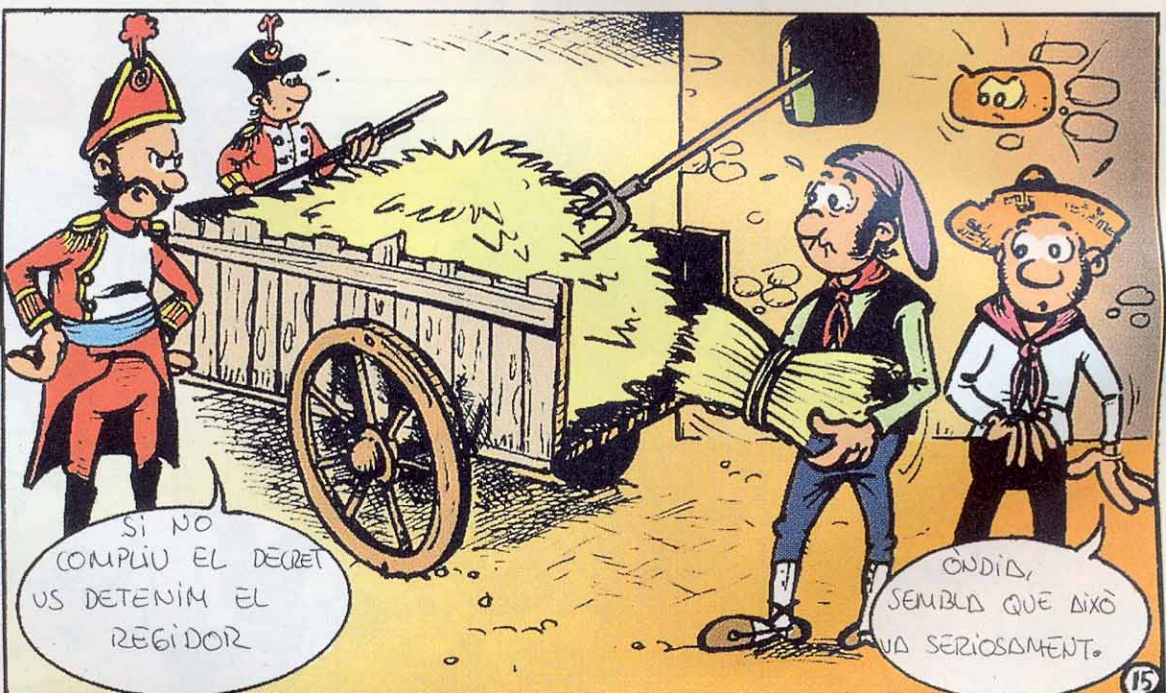
OH LA LA
ESPAÑA, TOROS
Y OLÉ!!



A CATALUNYA, COM A TOTA ESPANYA,
LA REACCIÓ ANTIFRANCESA FOU POPULAR
I GENERALITZADA. S'INVENTÀ LA
"GUERRA DE GUERRILLES"

JA VENEN ELS
GAVATXOS. ESTEU
PREPARATS. 1, 2, ...

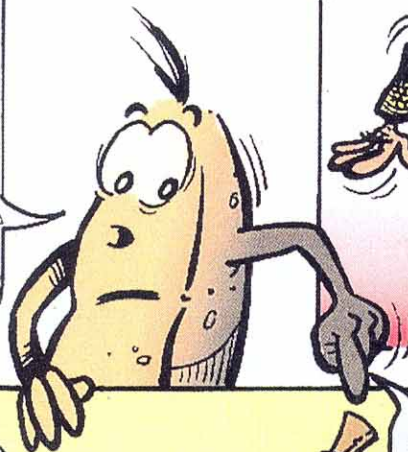
L'ANY 1813 ES DE-
MANÀ PELLA I DES-
TIAR, DES DEL
CORREGIMENT D'A-
RENYS DE MAR, PER
PODER COMBATRE
ELS FRANCESOS. EL
DECRET ERA OBLI-
GATORI I ELS PAGE-
SOS EREN ELS MÉS
AFECTATS. ELS DE-
CRETES ES PLANTEJA-
VEN SEMPRE SOTA
AMENACES:



SI NO
COMPLIU EL DECRET
US DETENIM EL
REGIDOR

ONDIA,
SEMBLA QUE DIXO
NO SERIOSAMENT.

EL 1833 MORI FER-
RAN VII DEIXANT UNA
FILLA, ISABEL, QUI, PER SER
DONA, NO PODIA, EN PRIN-
CIPÍ, GOVERNAR. PER TANT
LI TOCAVA A CARLES V. DMB
L'ABOLICIÓ DE LA LLEI SÀ-
LICA (LA QUE NO PERME-
TIA GOVERNAR A LES DO-
NES), ISABEL II FOU LA NOVA
REINA, TOT I TENIR
POCS ANYS



ISABELITA,
SIENTO DECIRTE QUE
YO SERÉ EL REY Y
NO SE HABLE MÁS!



YO SOY LA REINA
DE ESPAÑA, ME TOCA
JUGAR A MÍ!!

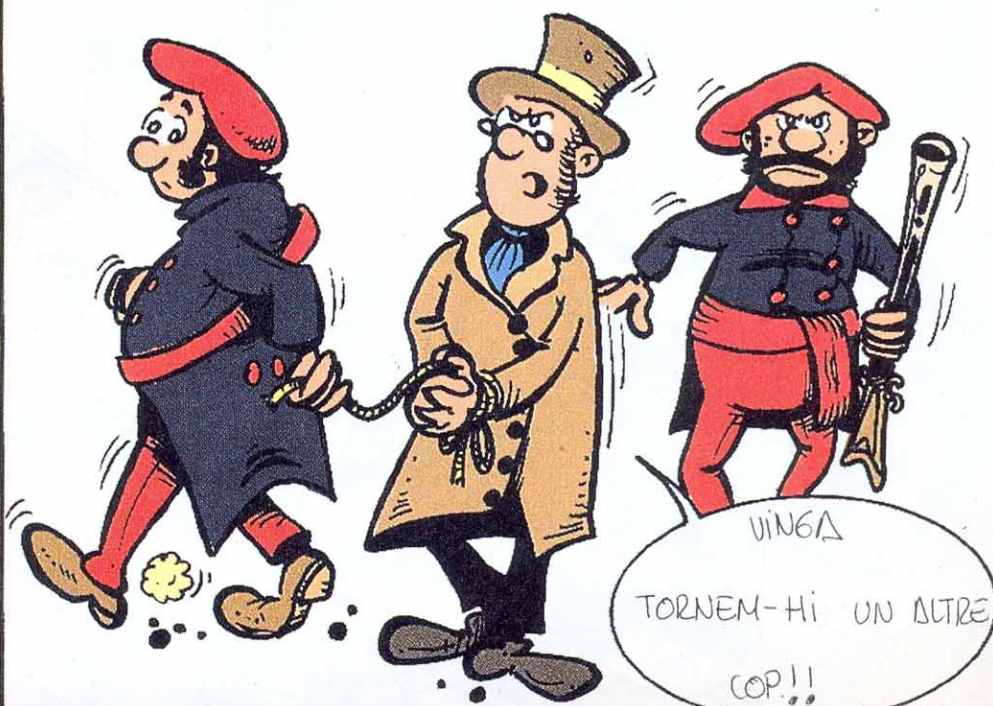
VISCA DÉU,
LA PÀTRIA I EL
REI CARLES



AIXÒ COMPORTÀ L'ENFRONTAMENT ENTRE ELS
PARTIDARIS DE CARLES I ELS D'ISABEL. EL
1837 A LES FERRERIES ES PRODUI UN TIROTEIG
ENTRE CARLISTES I ISABELINS.

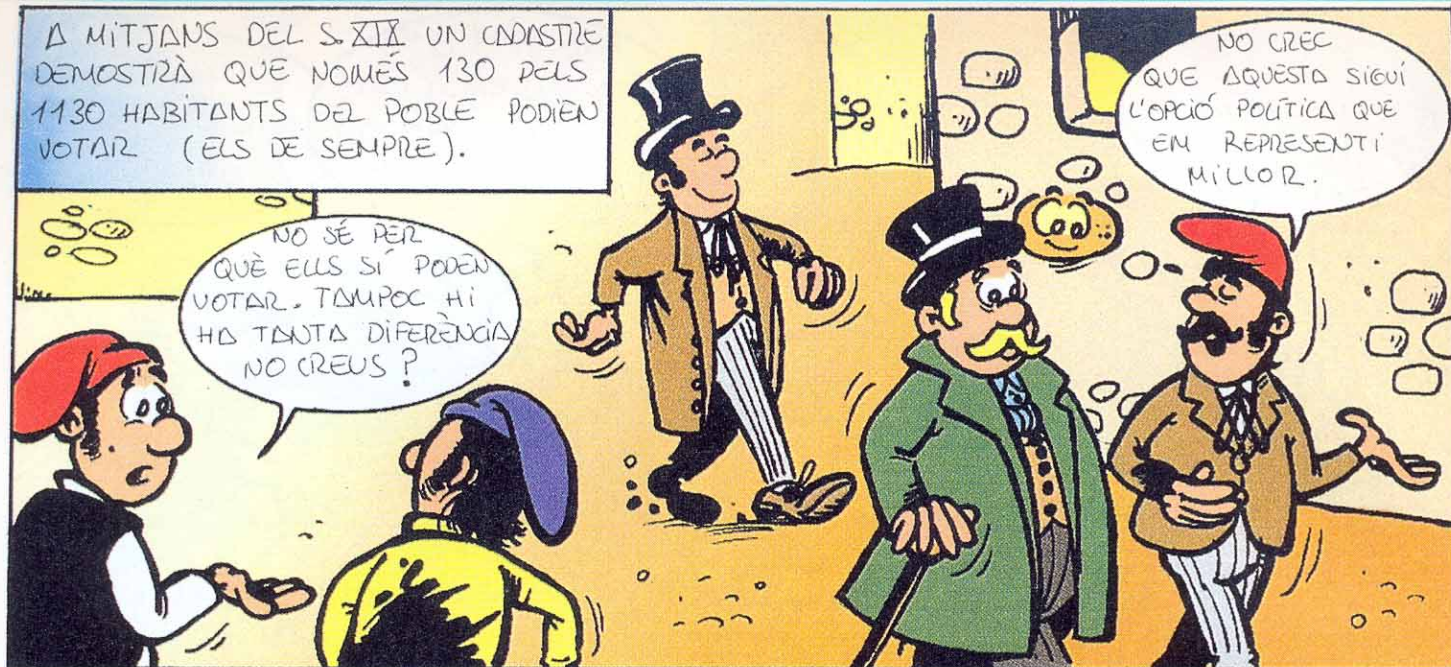


AQUESTS ENFRONTAMENTS
AL NOSTRE POBLE
TINGUEREN UNA CONTI-
NUÏTAT. AIXÍ, AL 1838,
ELS CARLISTES SEGRES-
TAREN L'ALCALDE, JAUME
REURA, DURANT SIS
MESOS. TAMBÉ SEGRES-
TAREN UN REGIDOR
EN DUES OCASIONS
DIFERENTS.



VINGA
TORNEM-HI UN ALTRE
COP!!

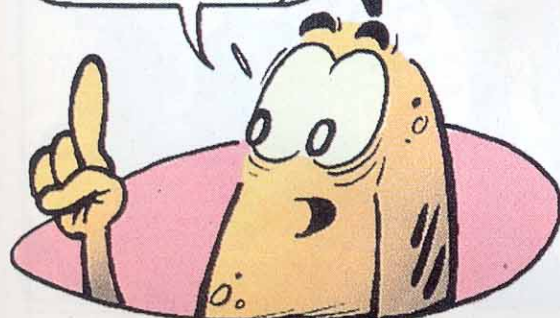
MAGI/99



EL 1880 I DESPRÉS DE LLARGUES DISPUTES ENTRE EL POBLE I ELS MEDINACELLÍ, EL PODER JURISDICCIONAL A L'IGUAL QUE EL CASTELL, PASSÀ A L'ESTAT, DIXÍ ELS MEDINACELLÍ MARXAREN DEL POBLE.



AMB TOT AIXÒ ARRIBÀ EL DESASTRE DE LA FIL·LOXERA. LA MALALTIA MATÀ TOTS ELS CEPS I ARRUINÀ MOLTS PAGESSOS.





ENS HA QUEDAT
MOLT BUFOA LA POR-
ROQUIA, OI?

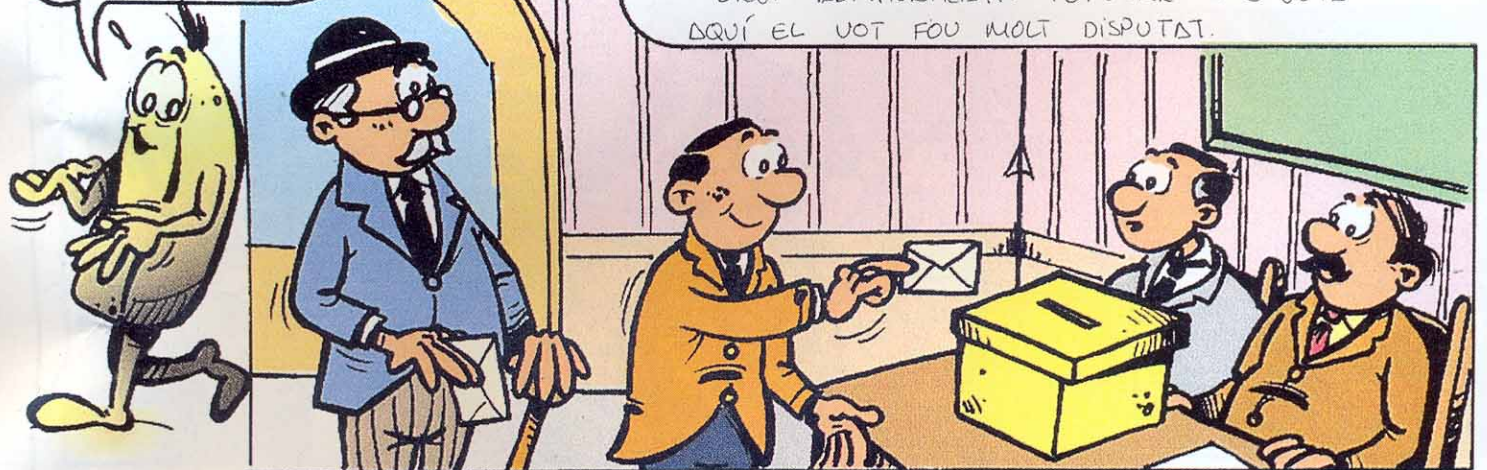


PERÒ EL S. XX CO-
MENÇÀ AMB ESPERIT CONS-
TRUCTIU. DIXÍ EL 1906 S'AIVE-
CÀ L'ESGLÉSIA DE STS.
MARIÀ AMB L'AJUT DEL
PORCE

ÒNDIA, JO CREIA
QUE ERA MÉS
ANTI6A!!

EL 1934, TRES ANYS
DESPRÉS DE LA INS-
TAURACIÓ DE LA REPÚ-
BLICA, HI HAGUÉ ELEC-
CIÓNS. LA DRETA
GUANYÀ.

ELS RESULTATS A PALAFOLLS FOREN ELS SEGÜENTS
CENTRE REPUBLICÀ FEDERAL: 195 VOTS
LLIGA CATALANA: 178 VOTS
GRUP ADMINISTRATIU POPULAR: 115 VOTS
AQUÍ EL VOT FOU MOLT DISPUTAT.



A PALAFOLLS EXISTIEN DUES PISTES DE BALL I DUES
FESTES MAJORS: LA DELS CONSERVADORS I LA
DELS PROGRESSISTES QUE FEIEN VIDES
PARAL·LELES.

LA HISTÒRIA DEL S. XX ES TACÀ DE SANG AMB LA GUERRA CIVIL ESPANYOLA ENTRE ELS "NACIONALS" I ELS "ROJOS" (1936). UN COP ACABADA, 3 ANYS DESPRÉS, S'IMPLANTÀ UNA DURA DICTADURA, LA QUAL DURÀ FINS LA MORT DE FRANCO, EL 1975.



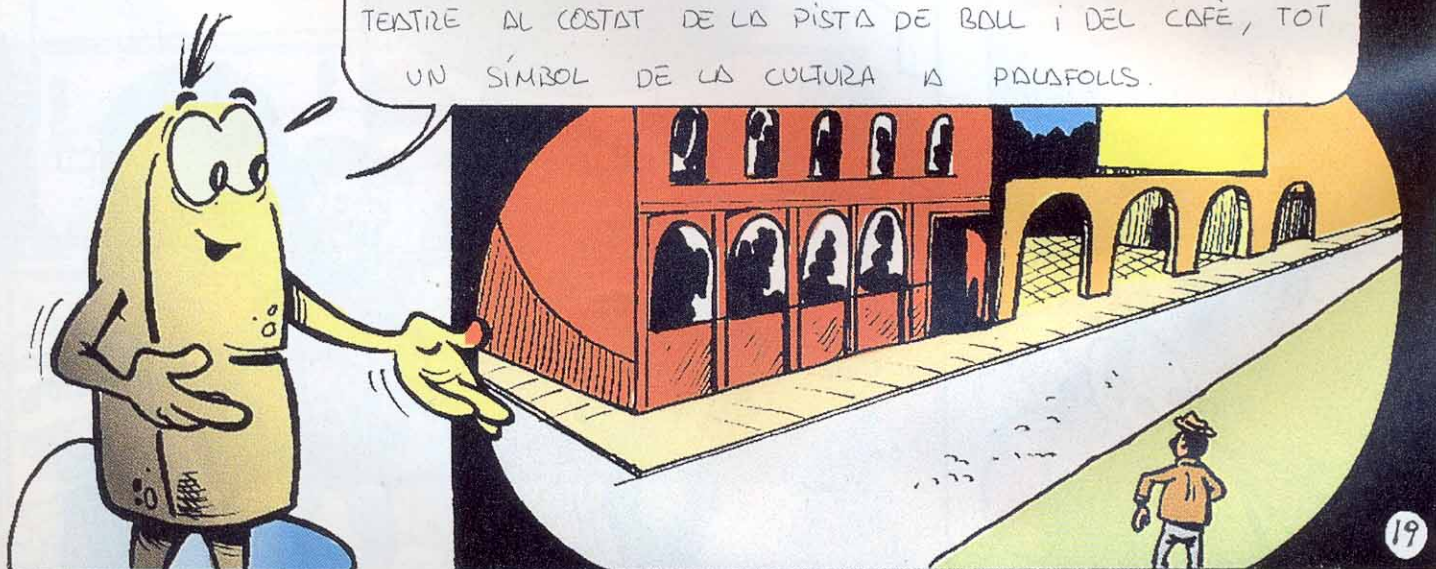
AMB LA DICTADURA, CATALUNYA FOU SOTMESA A UNA FORTA REPRESSIÓ QUE OBLIGÀ A UN CANVI DE CULTURA: LA CASTELLANA



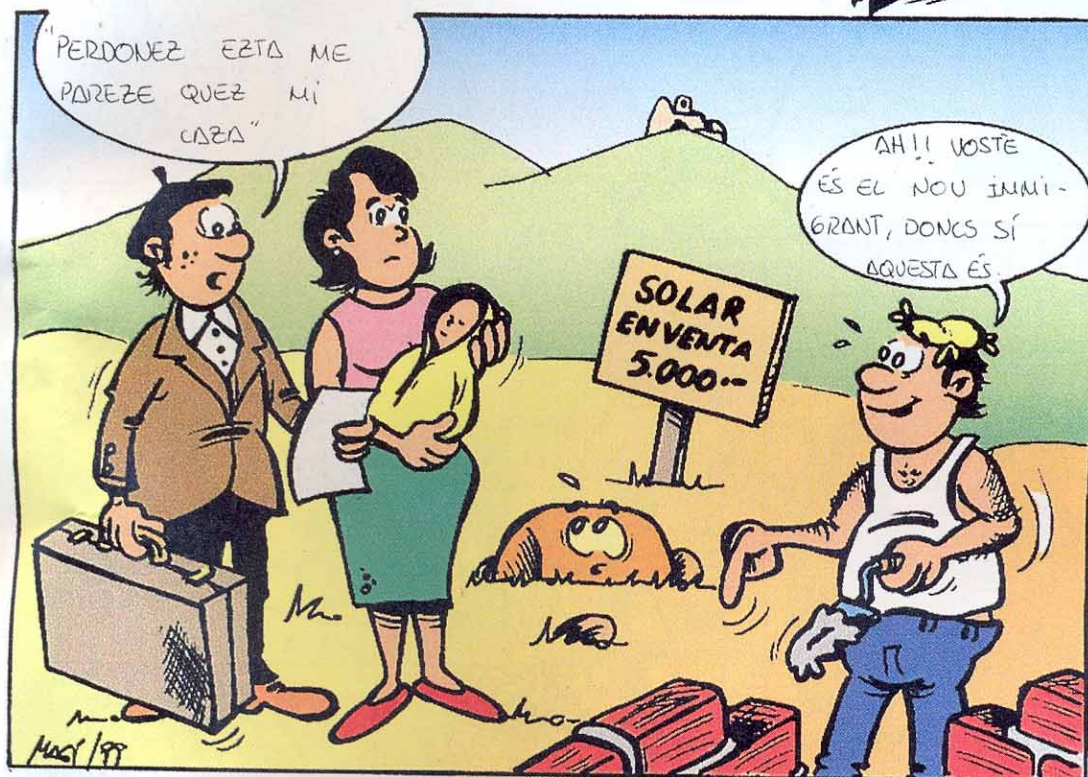
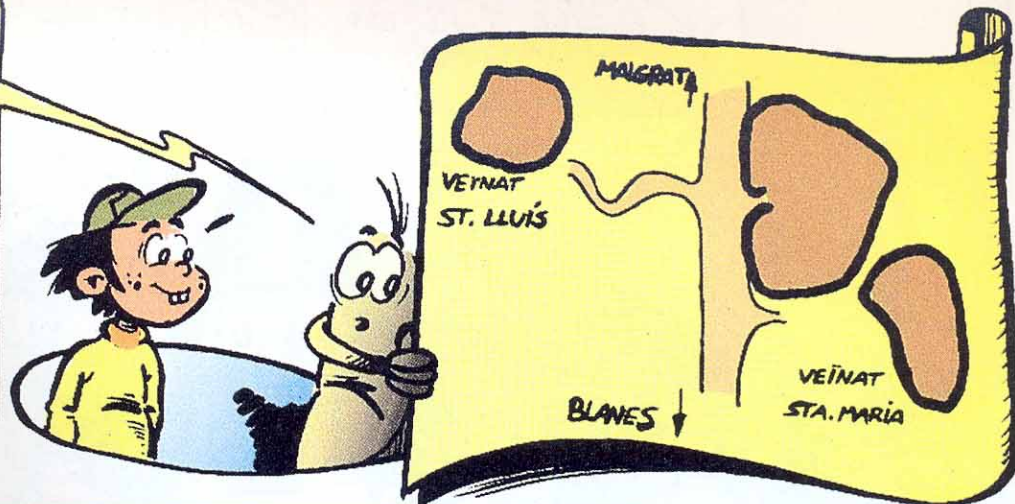
ELS ANYS DE POST GUERRA A NIVELL GENERAL FOREN MOLT DURS. PERAFOLLS, PERÒ, AL SER UN POBLE AGRÍCOLA, NO POTÌ TANTA MISÈRIA.



EL 1947, EL SINDICAT DE LLABRIDORS INTRODUÏRÀ EL NOU TEXTURE AL COSTAT DE LA PISTA DE BOLL I DEL CAFÈ, TOT UN SÍMBOL DE LA CULTURA A PÀUSFOLLS.

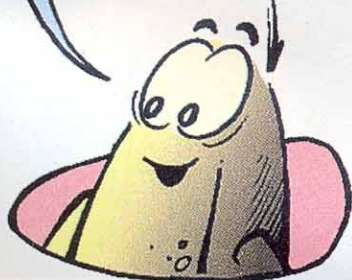


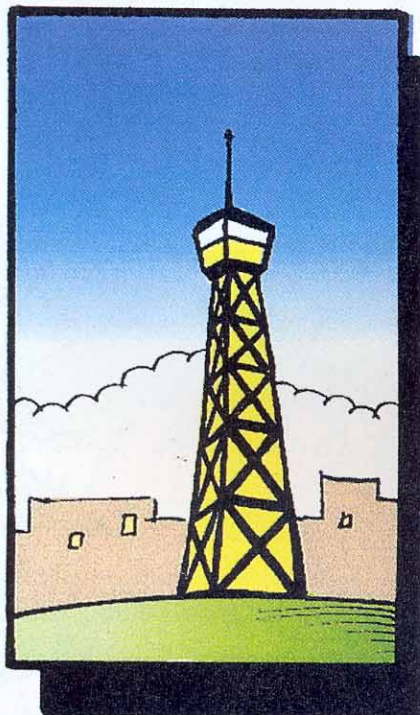
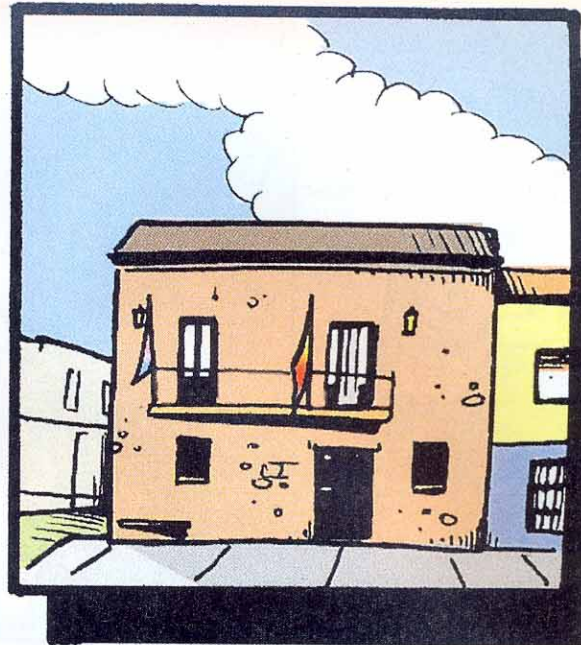
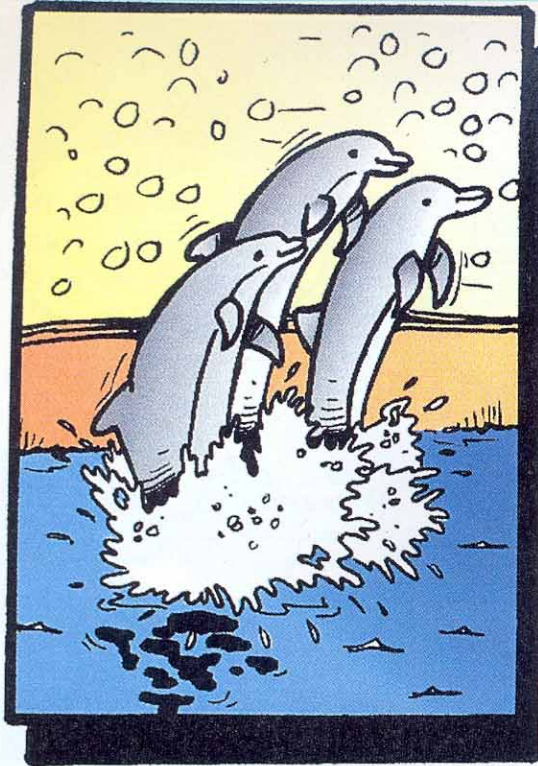
DURANT LA DÈCADA DELS 60, POLÍFOLLS CREIXÉ SENSE CAP ORDRE. DIXÍ ES CREAREN ELS BARRIS DE ST. LLUÍS I DE STA. MARIA FRUIT DE LA FORTA IMMIGRACIÓ.



TOT AQUEST CREIXEMENT DEMOGRÀFIC RESPONGUÉ A UN DESENVOLUPAMENT INDUSTRIAL A TOT CATALUNYA QUE LA CONVERTÍ EN CENTRE D'ATRACCIÓ DE LA MÀ D'OBRA ATURADA D'ALTRES ZONES MOLT MÉS POBRES.

FINALMENT, EL 1975 MORÍ FRANCO I ESPANYA COMENÇAR A SORTIR DEL POU COINCIDENT AMB LA INSTAURACIÓ DE LA DEMOCRÀCIA. LES PRIMERES ELECCIONS MUNICIPALS FOREN L'ANY 1979

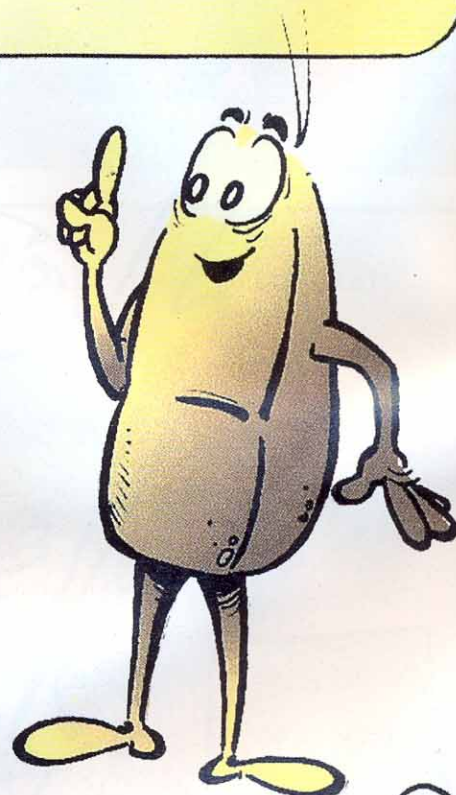
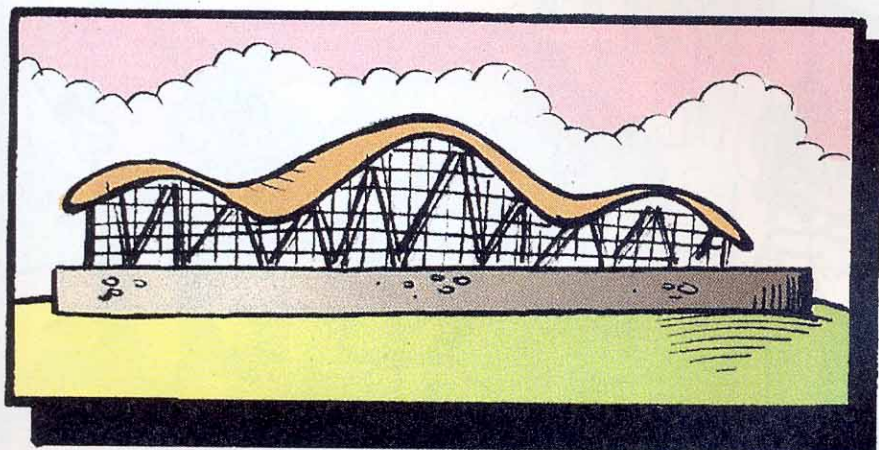




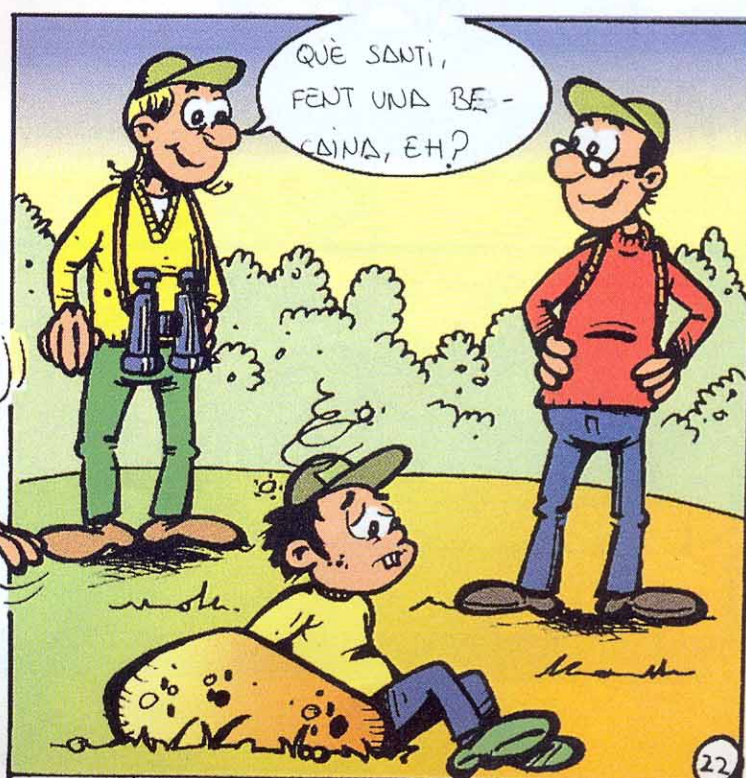
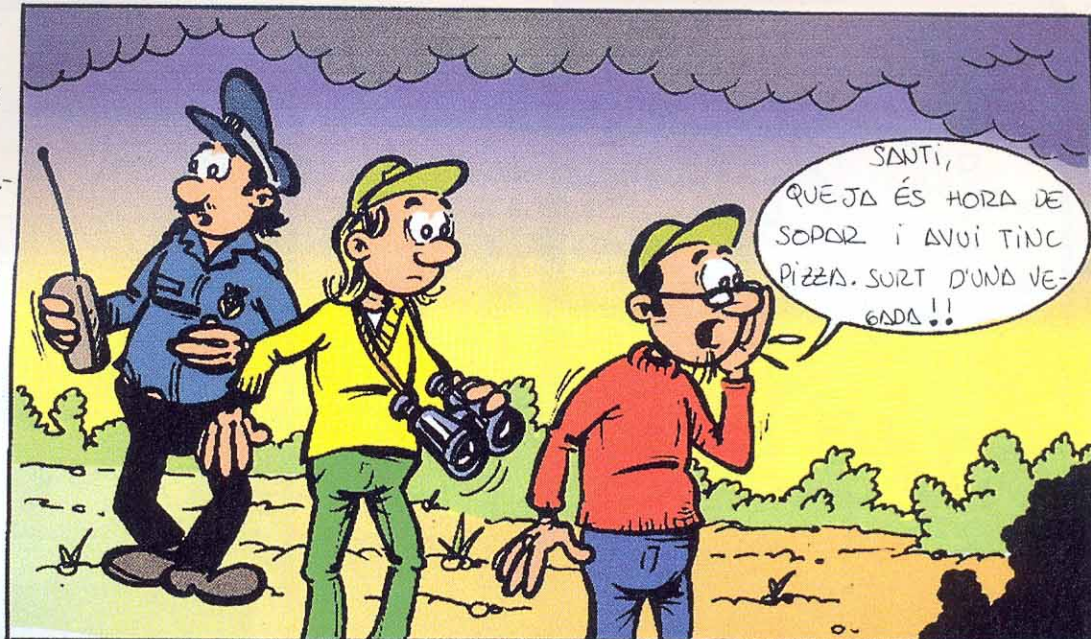
GRÀCIES A LA DEMOCRÀCIA EL NOSTRE POBLE HA
EXPERIMENTAT UN FORT DESENVOLUPAMENT A
NIVELL CULTURAL, URBANÍSTIC, ECONÒMIC, ...

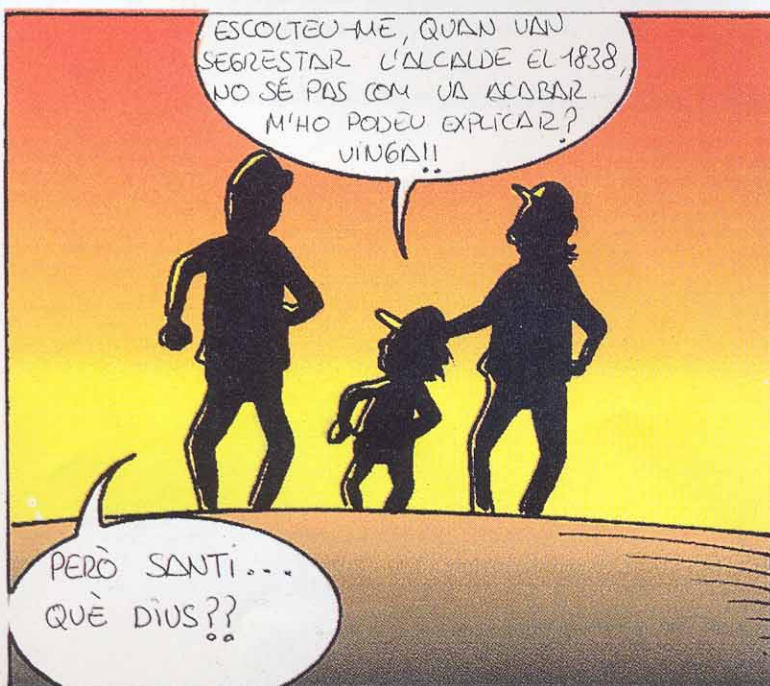
SÓN MOLTS ELS SENYALS QUE ENS HO
INDIQUEN; RESTAURACIONS, CONSTRUCCIONS
POST MODERNES.

TOT UN NOU UNIVERS.



TOT I LES INCLEMÈNCIES
METEOROLÒGIQUES LA BÚS-
QUEDA D'EN SANTI NO
S'ATURA. ELS MONITORS
ES PRECUPEN PER
L'HORA.





ASÍ VA ACABAR UNA INNOCENT SORTIDA AL CASTELL.

EN SANTI NO VA SER MÉS EL MATEIX. EL SEU INTERÈS PER LA HISTÒRIA LOCAL VA SER CONTAGIAT A TOTS ELS SEUS COMPANYS ESPLEIENCS.

ELS MONITORS ENCARA NO S'HO EXPLIQUEN.

Fi

Bibliografia

Forn i Sala, Francesc: *Déu, nostre senyor vulla alsar la ma de aquest asot del contagi: una aproximació a l'epidèmia de la pesta bubònica de 1650-1654 al terme del castell de Montpalau, al terme del castell de Palafolls i a Mataró*. Caixa d'estalvis Laietana. Mataró, 1993

Gelaberto i Oru , Joan Carles: *Revolució liberal i guerra civil a la marina de La Selva*. Caixa d'estalvis Laietana. Mataró, 1991

Paradeda i Robert, Moss n F lix: *La vila de Malgrat i sos contorns*. Ed. R. Roig. Blanes, 1915

Pons i Guri, Josep Maria: *Diari d'uns anys de Guerra 1808-1814*. Ed. L'Aixarnador. Argentona, 1993

Sol  i Sabater, Josep Maria: *La repressió a la guerra i la postguerra a la comarca del Maresme: 1936-1945*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 1983

Turon i Puig, Josep: *L'estany bufador*. Edicions del Roig. Barcelona, 1989

Els castells catalans. Vol I. Ed. Dalmau. Barcelona, 1990

Història de Catalunya. Tots els volums i diccionari. Edicións 62. Barcelona, 1990

Nota dels autors

*A les nostres famílies i a Judit Borrell,
per les seves crítiques i la seva paciència*

Quan vam tenir la idea de fer un còmic de la història de Palafolls pensàvem bàsicament en els nens. Creiem que el format propi d'un còmic reuneix les condicions necessàries per poder interessar la mainada i, per què no, també els adults, i que, per tant, aquest sistema esdevenia l'eina més pràctica per apropar el passat del nostre poble a tothom.

També calia un testimoni que introduís tots els fets rellevants de la nostra història i que, fins i tot, hi hagués participat de forma activa. Així de seguida vam pensar en les pedres, com a testimonis muts, i vam decidir donar la paraula a una d'elles, la qual es convertiria d'aquesta manera, en la nostra protagonista. Ella representa totes les pedres, arrels físiques de la humanitat, àlbum de records de tots nosaltres; des dels palafollencs de tota la vida fins els que han arribat fa poc o els que hi som de pas.

Esperem que aquesta aportació serveixi per fomentar l'amor per la història en general i la de Palafolls en concret; pels que han estimat Palafolls des de sempre, els que se l'estimen i els que sempre se l'estimaran.

Com veureu, en el còmic hi ha fets històrics que no hi queden reflectits ja que disposàvem d'un espai limitat i necessitàvem crear un argument per a la historieta.

També aprofitem per desitjar-vos bon Nadal i bona entrada al nou mil·lenni.

JuanRa Navarrete Honrubia
Marc Ferri Serra

© 1999 Edicions del Roig

Recerca bibliogràfica i diàlegs
Marc Ferri i JuanRa N. Honrubia

Il·lustracions
Jordi Magí

Correcció
Anna Quintana

Impressió
sobre paper reciclat
Artes gráficas Leopoldo Martínez S.L.
Barcelona

Col·laboradors
Esplai El Pas ☐ Jaume Ramos ☐ Judit Quintana
Raquel Sabater ☐ Lisa Ferri ☐ Quimo Castells

Patrocina i edita
Ajuntament de Palafolls

Palafolls
Nadal, 1999



Edicions del Roig